



ESPECTACLE DE TITELLES



VISCA EL MÓN!



PER FOMENTAR
EL DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE



SUMARI

Portada

Presentació artística

Sinopsi

Intenció i dramaturgia

Objectius

Públic

Dispositiu escènic

Impacte educatiu

Recorregut

Equip

La Casa Blava

Fitxa tècnica

Contacte



PRESENTACIÓ ARTÍSTICA



Visca el Món! és un espectacle de titelles amb narració i música en directe que convida els infants a mirar el món amb tendresa i amb responsabilitat. L'obra proposa un viatge per tres paisatges essencials: el mar, el camp i el bosc. Tres espais plens de vida, de color i de ritme. Tres ecosistemes que respiren bellesa.

Però sota aquesta bellesa hi apareix la fragilitat.

Sense dramatismes excessius ni moralismes, l'espectacle obre una pregunta: Què passa quan el món que estimem es veu amenaçat?

Visca el Món! no ofereix lliçons. Ofereix experiència, emoció i consciència.

Parteix de la convicció que la sensibilitat és el primer pas cap a la transformació.

SINOPSI

Tres intèrprets condueixen el públic en un viatge màgic.
Primer, un mar ple de peixos que dansen.

Després, un camp florit habitat per insectes i colors.

Finalment, un bosc viu, ple d'arbres i presències.

Quan ens endinsem en aquests espais, hi apareixen les ombres: xarxes de plàstic al mar, insecticides gegants al camp, arbres talats i fum al bosc. Els infants observen, s'emocionen i participen.

L'espectacle culmina en una conversa compartida on es plantegen gestos concrets que poden cuidar el món.

La proposta transforma la inquietud en esperança.



INTENCIÓ I DRAMATÚRGIA

Parlar d'ecologia amb infants de 4 a 6 anys implica una gran responsabilitat. No es tracta de transmetre angoixa, sinó consciència.

La dramatúrgia es construeix sobre un contrast delicat: la bellesa del món i la seva vulnerabilitat.

Els titelles representen tant elements naturals com amenaces ambientals. Aquesta personificació permet als infants comprendre situacions complexes a través del joc simbòlic.

La música en directe crea respiracions emocionals. No acompanya només l'acció: la modula. Dona espai a la sorpresa, al silenci, a la reflexió.

El relat no imposa solucions. Obre espais de diàleg.

El públic deixa de ser espectador passiu per convertir-se en part activa de la història.



OBJECTIUS

- Sensibilitzar sobre problemàtiques mediambientals actuals.
- Fomentar petits gestos quotidians responsables.
- Desenvolupar empatia envers els éssers vius, animals i vegetals.
- Promoure el desenvolupament sostenible mitjançant l'art.
- Convertir els infants en transmissors de consciència ambiental dins del seu entorn.

PÚBLIC DESTINATARI

- Infants de 4 a 6 anys (P4, P5 i 1r de primària).
- Format escolar o familiar.
- Aforament recomanat: fins a 50 infants amb dos adults responsables.



DISPOSITIU ESCÈNIC

- Titelles originals creats per a l'espectacle.
- Objectes simbòlics que representen elements naturals i amenaces ambientals.
- Narració que guia el viatge escènic.
- Música en directe.
- Espai mínim requerit: 4 m d'ample × 2,5 m de profunditat.
- Durada: 25 minuts d'espectacle + 10 minuts de diàleg final.
- Interacció: Reflexió conjunta al final de l'espectacle
- Possibilitat de fins a tres representacions el mateix matí.

IMPACTE EDUCATIU

L'espectacle inclou un espai de reflexió final amb el públic.

A més, es pot oferir seguiment pedagògic per al professorat amb propostes com:

- Categorització de problemes ambientals segons la seva urgència.
- Discussió sobre petits gestos ecològics quotidians.
- Reflexió sobre el paper actiu dels infants com a “pol·linitzadors” de consciència ambiental.

La proposta no culpabilitza: responsabilitza amb esperança.





RECORREGUT DEL PROJECTE

Visca el Món! va néixer inicialment com una proposta pedagògica vinculada a un taller escolar.

El 2023, l'espectacle va ser reprès a Suïssa, on la dramaturgia es va refinar i es va incorporar música en directe, aprofundint en la seva dimensió artística.

De retorn a Catalunya, el projecte es va consolidar amb un nou text en català i amb la incorporació d'un músic local, configurant la versió actual.

Aquest recorregut ha aportat maduresa escènica i una dimensió intercultural al projecte.

EQUIP ARTÍSTIC

Paola Busca

Idea, creació de titelles i objectes, interpretació i direcció.

Pierre Rolle
Contacontes.

Martín Losa
Música en directe.

Tres artistes establerts a Vilanova i la Geltrú, d'orígens diversos (Itàlia, Suïssa i Argentina), que comparteixen la convicció que l'art és un espai d'integració, diàleg i gaudi mutu.



LA CASA BLAVA

La Casa Blava és una associació sense ànim de lucre amb seu a Vilanova i la Geltrú dedicada a promoure el desenvolupament sostenible a través de l'art i la cultura. La seva finalitat és sensibilitzar infants, educadors, famílies i públic en general mitjançant activitats culturals que connectin emoció i consciència. Visca el Món! és una expressió clara d'aquesta missió.



La Casa Blava



FITXA TÈCNICA

- Durada: 25' + 10' de diàleg.
- Públic: Infants de 4 a 6 anys. P4, P5 i 1r de primària.
- Aforament: 50 infants acompanyats de dos adults responsables.
- Espai mínim: 4 m × 2,5 m.
- Possibilitat de 3 funcions el mateix matí.
- Muntatge i desmuntatge àgils.
- Preu (orientatiu):
 - Primera representació: 200 €
 - Dues representacions el mateix matí: 300 €
 - Fora del Garraf: s'hi afegeixen dietes i desplaçament.



CONTACTE

Associació la Casa Blava

Vilanova i la Geltrú

Paola Busca +34 677 03 677 1

paola@lacasablava.cat

www.lacasablava.cat